**《<论语>十则》教案**

罗 硕

**授课教师**：罗 硕

**授课类型**：校级公开课

**教学时数**：第二课时

**学习目标：**

1、归纳概括《<论语>十则》的内容，并以话题的形式予以展现。

2、探究相关话题所体现的思想，辩证地分析，批判的继承文本中的观点。

**学习方法：**

批注法讨论法

**教学流程设计**

1. **导入课文。**

在上节课，我们重点梳理了《<论语>十则》字词句，这节课我们来分析探究孔子的思想。孔子是我国古代第一位伟大人物，他所代表的儒家思想博大精深，后人在评价孔子时是这样说的：

孔子，圣之时者也。孔子之谓集大成。（孟 子）

天不生仲尼，万古如长夜！（《朱子语类》卷93）

孔子者中国文化之中心也；无孔子则无中国文化。自孔子以前数千年之文化赖孔子以传，自孔子以后数千年之文化赖孔子而开。（柳诒徵《中国文化史》）

下面，我们正式进入课文，去探寻孔子博大精深的思想宝库。

**二、明确“学习目标”与“学习方法”。**

学习目标、学习方法（幻灯片展示）

**三、运用批注法，归纳概括这十则语录的内容。**

1.明确批注的方法。

批注方法：找出每一则语录所探讨的话题，并从原文中提取关键词反映孔子的观点，或者自己提炼归纳出孔子的观点。

2.学生进行批注工作，教师巡回检查，然后由学生展示批注成果。

3.教师展示自己的批注。

批注示例：

第一则君子物质与精神第二则学习方法循序渐进

第三则学习态度实事求是第四则志向胸怀天下

第五则学习途径培养兴趣第六则仁与智灵动沉稳

第七则君子安贫乐道第八则君子胸怀四海

第九则仁克己复礼第十则君子戒除欲念

4.思考：通过分析，这十则语录涉及哪四个方面的内容？其核心是什么？

明确：学习（②③⑤）君子（①⑦⑧⑩）志向（④）仁与智（⑥⑨）

核心：仁

**四、探究，谈认识。**

孔子及其所代表的儒家思想是博大精深的，然而，在“打倒孔家店”与文革十年的冲击之下，我们的传统文化遭受重创。今天，我们回归传统，重温经典，就是要从中吸取养料，为我所用。下面的的一些言论与素材很让我们震惊。

1.言论展示。

（1）一个章子怡，比一万本孔子都有效果。要像重视孔子一样重视章子怡，中国文化才会有未来。（北京大学张颐武）

（2）中国不会成为超级大国，因为中国出口的是电视机而不是思想观念。（撒切尔夫人）

2.探究：在本文中，你读出了孔子哪些方面的智慧？在当今社会，我们应如何挖掘孔子的思想？

流程要求：要求学生从以上四个方面的话题中任选一种，并结合自己所了解的孔子的其它言论，谈谈自己的认识。

3.相关内容的论述。

（1）仁

①孔子关于“仁”的相关论述。

夫仁者，己欲立而立人，己欲达而达人。

刚毅木讷近仁。

巧言令色，鲜于仁。

始作俑者，其无后乎！

②孔子关于“仁”的相关思想。（教师阐述引申）

“仁”有三层意思：

**第一层：已所不欲。勿施于人。**“仁”是指一个人为人处事的准则。既要有尊重、关爱他人的言行（即爱人）：平时要做到将心比心（推己及人），尽可能为他人着想，对自己不懂的神秘的东西（如鬼神、仪式等）要敬而远之，对身边的人要亲近并忠诚；你在身体力行地做的这个过程就是仁了。

**第二层：仁者，爱人。** 孔子认为具有良好性格品质的人也就是“仁人”了。这样的人具有什么样的性格品质？你是一个敢作敢为、沉静、坚忍不拔、勇敢、乐观向上的人，是一个做事认真敏捷、诚实待人、能将心比心的人。

**第三层：能行五者于天下，为仁矣。**这是从国家的角度来说，君臣将“仁”行于天下就是实行“仁政”了。这个“仁”的要素就是“恭（谦虚、恭敬）、宽（心宽、宽恕）、信（诚信、信任）、敏（勤敏、敏捷）、惠（惠德、惠泽）。恭则不侮，宽则得众，信则人任焉，敏则有功，惠则足以使人。”“仁政”就是靠每一仁人志士用关爱、尊重他人的言行举止来对待社会，并加强自身修养，最后社会就实现了仁的社会了！

（2）志（志向）

①第四则内容分析。

这一章，是两位弟子与先生，各说自己的志向与意愿。可以看出三人不同的内心境界层次。子路说的车马轻裘与朋友共，破了无遗憾，是一种交友的道义，在“义”的层次。颜渊说的愿自己不夸耀好处，不夸大功劳，是内心对于完善自我的追求，已经进入“仁”的层次。

而孔子说的老者安之，朋友信之，少者怀之这样的思想，使得老年人有安乐，朋友们有信任，少年人有关爱，那简直是怀有天下的胸襟了，是“圣人”的层次。

②相关内容链接。

曰：“莫春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，风乎舞雩，咏而归。”（《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》）

分析：孔子赞同曾皙的观点，因为曾皙这里表述的不仅仅是个人逍遥自由，坦荡潇洒，而是在讲“为政以仁”，“为国以礼”理想，一个高明的治理者治理一个国家，就是要让老百姓生活都如此熙熙安乐，无忧无虑地生活，所谓创造一个和谐幸福（天下大同）的社会——那社会没有类似的叙利亚战争，没有类似的911事件，没有类似的华尔街经济风暴，没有类似的毒奶粉事件，没有类似的矿难事件……

（3）学习。

可引导学生从如何学习的角度来谈谈自己的认识。

（4）君子

①孔子关于“君子”的相关论述。

“君子欲讷于言而敏于行”，强调说话要慎重，做事须勤勉；“君子坦荡荡”，指君子因为依循于道，内心无私，所以精神上很放松自在，小人则相反，内心充满杂虑，所以总是忧愁不安；“君子成人之美，不成人之恶”，要帮助人成就好的品德，而不是去助长别人的恶，这其实也是“己欲立而立人，己欲达而达人”的意思；“君子病无能焉，不病人之不己知也”强调个人应该以修身求学为重，而不应在意能否出名。

“君子和而不同，小人同而不和”，君子态度和顺，但不会苟同别人；小人容易附和别人的意见，但其实不能与别人平和相处。“君子泰而不骄，小人骄而不泰”，君子泰然自若而不傲慢无礼，小人傲慢无礼而不泰然自若。“君子喻于义，小人喻于利”。“君子怀德，小人怀土；君子怀刑，小人怀惠”，君子思念的是道德，小人思念的是乡土；君子想的是法制，小人想的是恩惠。

“君子疾没世而名不称焉”，积极修身求学，虽不求名而定能有美名，否则，表明修身求学功夫没有做到，应该以之为耻。“君子不以言举人，不以人废言”，君子不以言论为举人标准，不以状貌为取人依据。“质胜文则野，文胜质则史，文质彬彬，然后君子”，一个人的内在质朴胜过外在的文采就会粗野，文采胜过质朴就会浮华。只有文采和质朴配合恰当，才是君子。

②在当今社会，我们应如何认识“君子”？

**五、片段写作训练。**

1.教师语：

孔子的可贵在于他伟大的思想：在其身后长达两千多年的历史中,几乎托起了中国思想界的整个江山，使一代代学者虔诚地跪拜于其脚下。如此殊荣，举世有几人？

孔子的可贵在于他伟大的抱负：以一介书生,竟要挽狂澜于既倒，有此志者古来鲜见；

孔子的可贵在于他伟大的精神：为推行自己的主张，颠沛流离，矢志不移；历尽挫折，永不回头；不为利所惑，不为权所迷；顺境不足以淫其志，危困不足以乱其心……如此痴情，如此执著，有几人可比?

1998年1月全世界诺贝尔获得者集会巴黎时的宣言：“如果人类要在21世纪继续生存下去,必须回头两千五百年,去吸取孔子的智慧。”

在学过了本文之后，你有了一些什么新感悟？有什么话想对孔子说吗？

2.片段写作。

请以“与孔子为邻”文段的开头写一段不少于60字的文字（至少包含3句孔子的名言）。

**示例一：**与孔子为邻，我明白行事要光明磊落，“君子坦荡荡，小人长戚戚”，彰显人格魅力；与孔子为邻，我领悟学习要虚心谦和，“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之”，提升自身素养；与孔子为邻，我懂得交友要热情大方，“有朋自远方来，不亦乐乎”，广交四海朋友。

**示例二：**与孔子为邻，学习他“知之为知之，不知为不知”的务实原则；与孔子为邻，品读他“君子坦荡荡”的正气；与孔子为邻，追随他“不义而富且贵，于我如浮云”的淡泊与宁静。与孔子为邻就是与智者、勇者、仁者为友，终身相伴，受益匪浅。

**六、课堂总结。**

**展示相关素材：**

（1）这些年，不管电影大片“冲奥”（冲击奥斯卡奖），还是遍地开花的孔子学院，抑或世界遗产申报，都寄托了中国文化输出的宏愿。但“文化赤字”现状却无法让国人乐观：图书进出口贸易比例10：1，对欧美逆差高达100：1。从2000年到2016年，中国进口影片几千部，出口影片却屈指可数。

（2）韩国人祭孔图片

结束语：孔子用最锐利的智慧开启了那一道道尘封的门，阳光从那错开的门缝间挤出来，于是门外面铺满黄金；他用最朴实的教诲铸造了一把坚韧的利斧，劈成了一道道深深的印痕，它留下的不是疼痛，而是刻骨铭心！于是，子子孙孙有了一条光明的大道。而在当今社会，我们正面临着一场名族文化的危机，作为同学们，你们有义务、有责任去担当重任，用儒家思想立己，用儒家思想树人，如儒家思想建国，向世界输出、传播我们的传统思想，让我们的国家成为世界文化强国。我相信，在不久的将来，你们一定会担负起这个重任。

**七、板书设计。**

《<论语>十则》

君子（①⑦⑧⑩）

学习（②③⑤）

仁

志向（④）

仁与智（⑥⑨）

方法：批判继承古为今用

（罗硕：2016年上学期任教高二年级1419/1420班语文。）